

2. maj

Frodighed og samspil:

Vi arbejder med projekter og planer på forskellige stadier. Det der skal gøres snart og det der skal forberedes.

Vi skal på den ene side skabe noget nu og have en strategi der kan fungere som et skelet for følgende aktiviteter. Dette mener vi er vigtigt for at enkeltaktiviteter understøtter helheden. For at vi kan kommunikere hvad Frodighed & Samspil går ud på til en bredere kreds og dermed også involvere flere.

Umiddelbart:

- **Bigården** realiseres på et areal der ligger ud mod skolevej.

- **Bibliotekshaven** er blevet rigtig godt modtaget af borgerne. Stedet skal udvikles videre med plantning og etablering af flere kasser. Overvejende med krydderurter, som er til borgernes frie afbenyttelse.

Aktivitetsgruppe og andre planlægger aktiviteter der udnytter bibliotekshaven og de omkringliggende arealer. Vi anser aktiviteterne som en vigtig afprøvning der kan være med til at udvikle programmet for en forfinelse og udvidelse af faciliteterne.

- **Søbænken** er et første tiltag til at gøre søområdet mere indbydende, frodigt, varieret og med steder med ophold. Projektet involverer også plantning i begrænset omfang. Den randzone med udlåst græs rundt om søen vil bidrage til et mere frodigt naturudtryk skal ses i denne sammenhæng. Se særskilt beskrivelse.

- **Gril** ved den runde plads er ved at blive etableret.

Igangværende større projekter:

- **Kulturaksen** er et større projekt. Der har været holdt et møde med aktørerne langs Skolevej: Hallen, Skolen, Musikskolen, Biblioteket og Kulturhuset. Det er besluttet at arbejde videre med projektet, der går ud på at aktørerne i langt højere grad aktiverer Skolevej og synliggør sig. Ikke mindst området mellem Skolen og Kulturhuset har potentialer. Projektet forudsætter en grundig udviklingsproces og medfinansiering fra fonde.

- **Planlægning af andre tiltag** som kan realiseres i efteråret samt især i de kommende år.

Vi skal forberede næste år og frem:

Det følgende der er resumé af den status for vores arbejder der blev ophængt i kulturhuset på Byforsamlingens første dag. Oversigtsplanche er vedlagt.

Vi vil gøre **søområdet** mere **frosigt**, varieret, smukkere og mere indbydende til ophold hele året rundt. Det betyder, at vi skal have en struktur for søområdet så vi sikrer at der på en gang bliver en helhed og en forskellighed zonernes karakter. F.eks. hvor er der naturfrodighed og hvor er der aktiviteter. Søkanterne skal overvejende være til de stille ophold med respekt for flora og fauna. Aktiviteter prioriteres i kanterne.

Vi ved at der er mange holdninger til søområdet. Derfor vil vi gå gradvist frem.

Engen – en del af Den Grønne Kile. Et område, hvor der kan skabes mere biodiversitet og flere gode naturoplevelser. Engen fremstår primært som et indhegnet græsningsområde for kvæg med små træer og nogle større vandhuller. Der er meget græs, få blomster og manglende tilgængelighed. Der er behov for: Sammenhængende stisystemer. - Indplantning af naturligt engtilhørende og insekttiltrækkende planter for at hæve biodiversiteten. - Sikker adgang til vandhullerne, så økosystemet kan opleves tæt på og f.eks. kan bruges i skolebørnenes praktiske studier.

Steder og stemninger langs strengen kan vi skabe steder for ophold, stemninger og eftertanker. Det kan være bænke, grønne rum, faciliteter, stemningslys m.v. Konkret en mindre serie af bænke der specifikt er lavet til det sted, de skal stå f.eks. ved engen eller søen. De kan laves af en kunstner, der ko-ler sin kunst med håndværk. Det kunne være en om året i de næste fem år. **Søbænken** er første tiltag.

Kan vi understøtte frodigheden gennem **samspil og sammenhænge** i aktivitetsstederne, så kan vi skabe en fortælling, der er stærk nok til at udløse **fondsmidler**?

Her er f.eks. skolens interesse for temaet '**byen er skolen**' interessant for udvikling af både biotoper og aktivitetssteder. Vi ser ikke dette kun som et skoleprojekt, men som noget alle borgere kan have glæde af via en sansning af byen samt **indsigt i både historie og økosystemer**.

Ovenstående er **ikke en færdig plan**, men her hvor vi er nu. Der vil og skal hele tiden dukke nye tiltag op.

HVAD VI VIL:

Udvikle området til et 'forsamlingshus' for alle områdets kulturelle og sociale aktører, hvor de kan spille mere sammen og skabe nye former for sammenhænge af ude/indekultur.

Skabe steder og stemninger for varierede oplevelse, sammenhæng, aktiviteter og fordybelse.

Koble lokale aktører, skole i forhold til undervisning og biblioteket som videntcenter.

Fremme indsigten i områdets historie, økologi og fremtidsmuligheder samt en formidling af den.

Strategien er gradvist at føje nye tiltag til gennem boger-initiativer. Vi ved ikke hvor vi ender!

Skabe kvaliteter og borgerinitiativer, der lever videre i årene *efter* områdefornyelsen.

Gruppen "FRODIGHED OG SAMSPIL" har en åben invitation til alle, der vil være med til at give ovenstående intentioner kød og blod.

Frodighed og samspil

Søområdet 1

Aktiviteter i yderzonen. Gradvis tilføjelse af mere frodighed og variation. Området omkring selve søen til stille ophold

Grillplads

Et sted med borde og bænke alle kan bruge og hvor vi ønsker at nogle tager initiativ til arrangementer der kan blive til traditioner.

Bibliotekshaven

Er godt påbegyndt og skal laves færdig. Også her en åben invitation til brug og aktiviteter.

Etablering af bigård.

Byen er skolen

Skolen kan sammen med områdefornyelsen udvikle 'udekolen's' læringsrum af faciliteter, funktioner og økologier.

Kulturaksen

Skolens, musikskolens, bibliotekets, hallens og borgernes aktivitetsstrøg. Udvikles i et samspil mellem aktørerne til et funktionelt og æstetisk forløb og tilløb.

Projektet er i indledende fase.

Aktiviteter

Aktiviteterne skal drive fornyelsen. Brug scenen ved biblioteket, grillpladsen og de andre steder. Hvorfor ikke en aften om ugen med fortællinger, mad og harmonika?

Der er en pulje til at understøtte sådanne og andre aktiviteter, der fremmer områdefornyelsens formål.

Grusgrav m.v. 3

Grusgraven er byens forsamlingssted med traditioner. Mere kan ske her. Grusgraven, kirkegården m.v. har en rig variation af grønne rum, planter og historie.

Strengen

Syr områdefornyelsens hovedaktiviteter sammen ved tydeliggøre dem stimulere fantasien for løsninger, der understøtter helheden. Aktivitetsbåret formidling. Steder for ophold og aktivitet.

Steder og stemninger

På strengen etableres steder for ophold, stemninger og eftertanker - bænke, grønne rum, stemningslys m.v.

"Forsamlingshuset"

Følger vi *strengen* rundt i Hvalsø passerer vi en lang række forskellige faciliteter, foreninger og forsamlingssteder. Vi tror Hvalsø's borgere kunner få meget mere ud af det der er både inde og ude. Hvordan organiserer vi et samspil, bedre udnyttelse og så helt nye steder for udfoldelse?

Engen 2

Dokumentation og formidling den rigdom af flora og fauna der er. Etablering af øget tilgængelighed.

Blå projekter er i gang.

Grønne projekter er forberedt, men afventer igangsætning.

Andre projekter kan komme til.