

STATUS

KUNST og FORSKØNNELSE og STATIONS PLADSEN i samarbejde

Præsenterer følgende projekter ved Bysamarbejdets første møde 9 maj 2017



1804 PLADSEN... Tovholder : Kirsten

Der søges midler til betaling for sidste bæk og den første udendørs udstilling af børneillustrationerne fra bogen ' Frem og tilbage er lige langt '. Se detaljeret budget nederst.

Samlet beløb15.000 kr

FUGLEN Tovholder : Ole

Der arbejdes på at få belyst 'Fuglen' på den del af stationspladsen helt nede ved viadukten .
Belysningen af dette kunstværk svare til belysningen på 'Tyren' på kropladsen, 'Mindestenen' på hovedgaden , 'Øen' i søen og 'Skiltetræet'.

Belysningen vil skabe fokus i dette lille interessante , lidt forsømte byrum og give tryghed om aften for forgængere og cyklister på vej til og fra viadukten
Projektet indeholder også en grundig rensning af værket.

Entreprisen er sat til 40.000 kr

SKILTETRÆET..... Tovholder : Charlott

Der ansøges hermed om midler til færdiggørelsen af Skiltetræet , i midten af bænken på Stationsforpladsen .

Træflækning og Opsætning..... 60.000 kr

(projektudførelsens fulde beløb : ca 90.000 kr)

VIADUKTEN..... Ideoplæg : Charlott

Et ideoplæg præsentere kort med forslag om opstart i vinterhalvåret 2017 - 2018

CHARLOTT
Sendt fra min iPad

ANSØGNINGER (UDDYBENDE)

Ansøgning om Områdefornyelsesmidler
til færdiggørelse af Skiltetræet på Hvalsø Station's forplads



I ledtog med den runde bænk, - dens små og store sten, plaseret på Hvalsø Stations forplads, - er Skiltetræet et symbol på den stærke natur vores by er plaseret midt i.

Henvisningerne på træets skilte, vil sætte fokus på lokale hengemte steder i Hvalsøs omkringliggende landskaber, såvel som fokus på de lokalhistoriske fortællinger der ligger i byens kulturelle-, forenings- og forretningsbestemte lokaliteter.

Skiltetræets grundlæggende signalværdi er at henvise til naturen, lokalhistorien og nutidens kultur- og aktivitetscenter samt forretningslivet i Hvalsø.

'Træets' placering ved byens største 'transportknudepunkt' er med til at skabe et af Hvalsøs nye attraktive åben byrum. Hvalpesteiens fremtidige vandregrupper vil være i stand kan nyde godt ad bænken og den rigdom af fortællinger pladsen vil have at byde på.

Udførelsen af Skiltetræet har følgende del-processer :

- * En egetræstamme flækkes på stationspladsen, under et 2 ugers event i løbet af september 2017.

Pladsens gæster vil kunne opleve at se, hvordan en træstamme flækkes ved håndkraft.

Denne event er optakten til Skiltetræets opsætning.

Det flækkede træ forbliver ubearbejdet så de rå trekantede stammer kommer til at stå i kontrast til den stramme 3D geometriske konstruktionen som danner base for værkets opbygning.

- * Sammen med 2 fagfolk inviteres 2-4 af byens unge ind til at lære noget om et gammelt håndværk. Samtidig forventes de unge at være behjælpelige under hele processen.

- * Bondeskovgård i Osted (leverandøren af bænke på 1804 pladsen) har fået entreprisen af Sagnlandet til at levere mere end 150 kernegebjælder på 10m , m.m til det nye historiske

bygningsværk. Vi er i en påbegyndt dialog med savværket om muligheden for at få noget af det afskårne egetræ til Skiltetræets øvre grene.

(At bygge skiltetræet helt eller delvist af det samme træ som denne historiske rekonstruktion bliver bygget af, kan eventuelt give en merværdi, i forhold til de gode fortællinger der kommer til at ligge i træet.)

* Processen omkring, hvad der skal stå på skiltene (mellem 25 og 30 skilte) er påbegyndt. Den endelige beslutning er endnu ikke aktuel . Det kræver en process i sig selv med diverse interesserede parter.

* Den endelige model af træet skal færdigudarbejdes, for at sikre konstruktionens ynde og holdbarhed . Bådbygger Tony , Skippe og leder af Lynby Maritime center, har indtilvidere lagt frivillig timer i to skitsemodeller af Skiltetræet . Han vil, sammen med en anden skibsbygger stå for opbygningen.

* Hvert skilt på træet er i sin henvisning, en form for reklame. Én ide er at søge sponsorater til hvert af de hånd-udskårne skilte stednavne.

* I vinter månedersnes mørke hæges der lys på træet og på andre årstider kan træet forskønnes med passende farverig opfindelser der skabes i samarbejde med skoleelever , billedskolenselever og andre creative sjæle, så træet fortsat er spændende, levende og tiltrækkende.

Det udarbejde budget mangler priserne for transporten , stillads og opsætning, kran, hegn og selve tømmeret, plus diverse bolte og skruer m.m til samlingerne.

Der vil også blive ansøgt om midler fra Billedkunstrådet , borgerforeningen og andre fonde, villige til at støtte projektet.

Ansøgningen her på nedenstående beløb :

Træflækning og Opsætning 60.000 kr

.....

Resten søges på anden vis:

Tømmer ?
Kran..... ?
Stillads ?}30.000 kr
Hegn..... ?
Forplejning..... ?
Diverse uforudsete udgifter ...?
Samlet..... 90.000. kr

Venlig hilsen

Stationsgruppen i samarbejde med Kunst og Forskønnelses gruppen

CHARLOTT
Sendt fra min iPad

Ansøgning om Områdefornyelsesmidler.

Hermed ansøger Kunst-og forskønnelsesgruppen om kr. 15.000 excl. moms til 1804-pladsen.

Vor gruppes formål er at forskønne byen, og er netop blevet næsten færdige med 1804-pladsen. Denne plads er en dejlig plads, hvor borgere og andre vil kunne holde en pause, sidde og hygge sig, mødes og nyde vejret og en kop kaffe.

De borgere der kom forbi, da vi var i gang, var meget positive over initiativet og syntes, det vil blive rigtig flot, den blev da også indtaget af flere personer.

- Vi har fået opsat 4 bænke på pladsen og skaffet sponsorer til de 3 bænke. Vi mangler således penge til den fjerde bänk.
Beløbet for 1 bänk er..... kr. 6.000 excl. moms.
- Udstilling i det åbne byrum. 20 billeder i alt..... kr. 6.000 excl. moms
- Traktement til indvielsen,..... kr. 3.000 excl. moms

Vi ser frem til en hurtig behandling af denne sag, da vi har modtaget den 4. bänk, og således ønsker at afregne denne til Bondeskovgaard.



Kunst- og forskønnelsesgruppen

Vibeke, Charlott, Merete, Ole, Leif, Marianne og Kirsten